

Колонка главного редактора



Отвлекаясь от привычных рассуждений на различные околокомпьютерные темы, хочу вновь обратить внимание на читателей на рубрику вопросов и ответов. Она стартовала у нас около полугода назад, но регулярность ее появления на полосах «Open Source» затруднена весьма тривиальным фактом: авторы не получают достаточного количества интересных вопросов, на основе которых можно формировать содержимое рубрики. Напоминаю, что свои вопросы следует отправлять на электронную почту osa-question@samag.ru. Требования — по-прежнему просты: задаваемые вопросы должны так или иначе относиться к тематике FLOSS (Free/Libre/Open Source Software) и по возможности не быть очень специфичными, то есть нести в себе потенциальную пользу для широкой аудитории читателей.

Кроме того, приветствуются любые обоснованные мнения насчет того, насколько вам интересна эта рубрика и какие изменения вы бы хотели в ней увидеть. Будем рады узнать, какие вопросы и ответы вам больше всего понравились, а какие — показались скучными.

Для обратной связи можете воспользоваться нашим разделом форума на сайте журнала «Системный администратор» (<http://osa.samag.ru/forum>) или прямым контактом с главным редактором — osa@samag.ru.

Главный редактор
Дмитрий Шурупов
(osa@samag.ru)

«Open Source»
электронное приложение к журналу
«Системный администратор»
№51, 23 октября 2009 г.

РЕДАКЦИЯ

Исполнительный директор

Владимир Положевец

Главный редактор

Дмитрий Шурупов

Верстка и оформление

Владимир Лукин

Сайт электронного приложения:

<http://osa.samag.ru>

За содержание статей ответственность несет автор. Все права на опубликованные материалы защищены.

Новости мира Open Source

Вышел Gentoo Linux 10.0 LiveDVD с новым оформлением

4 октября, в день своего 10-летия, проект Gentoo Linux представил приуроченный к этой дате релиз — Gentoo Linux 10.0 LiveDVD.

В составе Gentoo Linux 10.0 LiveDVD — Linux-ядро 2.6.30 (с патчами Gentoo), набор компиляторов GCC 4.3.2, графические среды KDE 4.3.1, GNOME 2.26.3 и Xfce 4.6.1, офисный пакет OpenOffice.org 3.1.1, веб-браузеры Mozilla Firefox (Minefield) 3.5.3 и Opera 10.0, IM-клиент Pidgin 2.5.9, почтовый клиент Mozilla Thunderbird 2.0.23, мультимедийные плееры Amarok 2.1.1 и MPlayer 1.0_rc4, а также другое программное обеспечение.

Gentoo LiveDVD 10.0 распространяется в двух версиях: гибридная (для архитектур x86 и x86_64) и 64-битная (x86_64). К релизу также было подготовлено новое оформление (artwork) от Бена Стедмана (Ben Stedman) и Алекса Леглера (Alex Legler), которое можно найти на <http://www.gentoo.org/proj/en/pr/releases/10.0/graphics.xml>.

PHP вышел на 3-е место по популярности среди языков программирования

Компания TIOBE Software обновила свой индекс популярности языков программирования. В сентябрьском отчете отмечается, что PHP впервые вышел на третье место.

Рейтинг популярности языков программирования TIOBE Index составляется ежемесячно на основе данных о запросах в таких онлайн-сервисах, как Google, MSN, Yahoo!, Wikipedia и с недавних пор — YouTube.

Авторы индекса отмечают, что он ни в коем случае не претендует на то, чтобы выявлять лучшие языки программирования или те из них, на которых написано больше всего кода.

Из изменений, произошедших за последний месяц, особенно выделяется рост популярности PHP, который впервые в истории TIOBE Index переместился на третью позицию, обойдя C++ и уступая теперь лишь двум бессменным лидерам в виде Java и C.

Вместе с тем можно отметить рост популярности языка Perl, который поднялся на шестую строчку, а также падение Python на восьмое место (год назад он был на шестом).

Дистрибутив Rubuntu превратился в Ubuntu Russian Remix

Компания «Саратовский Линукс-центр», занимающаяся поддержкой русскоязычного Linux-дистрибутива Rubuntu, объявила, что ее разработка получила официальный статус и соответствующее ему название — Ubuntu Russian Remix.

Как сообщается в новости, постоянная работа с сообществом разработчиков Ubuntu и с русскоязычной командой Ubuntu (Russian LoCo Team) позволили включить большинство исправлений, созданных в рамках Rubuntu, непосредственно в дистрибутив Ubuntu и обеспечить полную совместимость Ubuntu и Rubuntu. В соответствии с политикой использования товарного знака Ubuntu статус Rubuntu должен быть изменен с дистрибутива (Derivative distributive) на сборку (Remix).

И теперь, по итогам обязательного согласования с Canonical Ltd., Саратовский Линукс-центр объявил о прекращении выпуска дистрибутива Rubuntu; начиная с версии 9.10 (Karmic Koala) будет выпускаться Ubuntu Russian Remix.

FSF: Лига свободного программирования возвращается

Организация свободного программного обеспечения (Free Software Foundation, FSF) объявила, что Лига свободного программирования (League for Programming Freedom, LPF), созданная Ричардом Столлманом (Richard Stallman) в 1989 году, вновь открыта для участия.

Основные задачи LPF — противостоять патентам на программное обеспечение и копирайтам на пользовательские интерфейсы. Организация, основанная в 1989 году, утратила свою активность в 1996 году, но теперь получила достаточное финансирование для возобновления функционирования.

Для того чтобы стать участником Лиги, требуется символический взнос в размере 5 USD, который дает право голоса на выборах совета директоров, проходящих на ежегодной встрече (ближайшая намечена на декабрь этого года).

Проект OpenOffice.org переходит на Mercurial

Проект свободного офисного пакета OpenOffice.org объявил о переходе на распределенную систему управления версиями Mercurial.

Система Mercurial написана на языках Python и C, а в последние годы становится все более популярным SCM-решением среди крупных Open Source-проектов. Разработчики OpenOffice.org тестировали Mercurial в течение пяти последних месяцев, после чего пришли к выводу, что готовы переключить разработку OOo на Mercurial.

При анализе существующих SCM-решений разработчики OpenOffice.org выбирали между Git, Bazaar и Mercurial. По их мнению, именно последняя система является лучшей для нужд проекта OOo – при оценке SCM-решений по таким критериям, как простота использования, гибкость и производительность. До сих пор для разработки релизов OpenOffice.org использовалась система управления версиями Subversion.

Перевод ветви разработки OpenOffice.org DEV300 произойдет 26 октября, а ветви OOO320, соответствующей будущему релизу OpenOffice.org 3.2, чуть позже.

Открыт код интегрированной среды разработки IntelliJ IDEA

Компания JetBrains объявила о том, что исходный код ее коммерческой интегрированной среды разработки IntelliJ IDEA будет открыт в ближайшем релизе – 9.0.

IntelliJ IDEA – популярная IDE, ориентированная на разработчиков, использующих Java, Groovy, Scala. Начиная со следу-

ющего релиза, 9.0, продукт будет распространяться в двух редакциях: Community Edition и Ultimate Edition. Первая версия будет доступна бесплатно всем желающим и лицензирована под Apache License 2.0. Распространение коммерческой редакции (Ultimate Edition) с полным технологическим стеком Java EE останется прежним.

C IntelliJ IDEA Community Edition разработчики получают бесплатную и открытую IDE, полноценно поддерживающую Java (с рефакторингом, инспекцией кода, отладкой, тестированием с TestNG и JUnit), системы контроля версий CVS, Subversion и Git, интеграцию с Ant и Maven, а также языков Groovy и Scala (через отдельные плагины). Публичная предварительная версия IntelliJ IDEA CE уже доступна для свободного скачивания с jetbrains.org.

В Киево-Могилянской академии прошла Open Source-конференция

25 сентября в интернет-центре Киево-Могилянской академии прошла конференция, приуроченная к Software Freedom Day 2009. Дмитрий Коржевин («Линукс Саппорт», <http://support.net>) и Богдан Кокорев (НПО «Сеть») ознакомили посетителей с операционной системой MOPSLinux (ее текущей версией 6.2.2 и разрабатываемой 7.0).

Выступление было организовано таким образом, чтобы пользователи, ранее не использовавшие MOPSLinux, смогли

узнать о ключевых преимуществах, которые выделяют систему среди большого количества Linux-дистрибутивов. Первая часть презентации в виде кратких тезисов подготовила посетителей к интерактивной презентации MOPSLinux, которая ознакомила присутствующих с такими возможностями, как система управления пакетами (mpkg), инфраструктура подготовки пакетов (packagebuilder), установщик системы (mopsinstall), создание профилей репозитория, создание и использование списков приложений, система контроля целостности ОС (mpkg-check). Кроме того, в конце презентации была предоставлена информация об участии в разработке MOPSLinux.

Дмитрий Коржевин ознакомил посетителей с информационным партнером компании Линукс Саппорт – электронным изданием «Open Source», рассказав историю издания, тематическую направленность, и пригласил посетителей конференции принять участие в распространении, популяризации и написании интересных статей и обзоров. Также с интересными докладами выступили представители Sun Microsystems: Василий Шумской, Андрей Родионов и профессор Киево-Могилянской академии Александр Синявский.

Дмитрий Шурупов,
по материалам www.nixp.ru
(osa@samag.ru)

Обзор Linux-дистрибутива Trisquel 3.0 STS

– Я свободе, как закону,
Обручен, и потому
Эту легкую корону
Никогда я не сниму.

О. Мандельштам. «О свободе небывалой»

История и концепция дистрибутива

8 сентября 2009 года на официальном сайте операционной системы Trisquel (<http://trisquel.info/en>) появилось сообщение о выходе ее новой версии, которое начиналось словами: «Мы с гордостью объявляем о выходе Trisquel GNU/Linux 3.0 под кодовым названием Dwyn». Этот дистрибутив я и рассмотрю в данной статье.

Но сначала немного истории. Проект Trisquel GNU/Linux был начат в 2004 году университетом города Виго (Галисия,

Испания). Основной целью, которую преследовали основатели нового дистрибутива, стало создание полностью свободной операционной системы (напомню, что стабильная версия подобного дистрибутива от Организации свободного программного обеспечения – gNewSense – увидела свет заметно позже, 2 ноября 2006 года), которая была бы проста в использовании и обладала хорошей языковой поддержкой (на сегодня поддерживается более 50 языков). Спонсором проекта выступило Консульство инноваций и промышленности правительства Галисии. Trisquel был официально представлен на презентационном мероприятии в 2005 году специальным гостем – Ричардом Столлманом, основателем проекта GNU. 11 декабря 2008 года Trisquel GNU/Linux включили в список полностью

свободных дистрибутивов по версии FSF (<http://www.gnu.org/distros/free-distros.html>). На мой взгляд, именно это событие объясняет всплеск роста популярности этого дистрибутива (<http://distrowatch.com/stats.php?section=popularity>). В таблице показана динамика популярности Trisquel в сравнении gNewSense.

Trisquel GNU/Linux основан на Ubuntu, но все несвободное и патентованное программное обеспечение удалено, с тем чтобы в дистрибутиве осталось только ПО, удовлетворяющее четырем принципам свободного программного обеспечения (<http://www.gnu.org/philosophy/free-sw.html>). Кроме того, поддержка несвободных компонентов не осуществляется на форумах и не находит отражения в документации проекта.

Вместо оригинального ядра в Trisquel используется Linux-libre (<http://www.fsfla.org/svnwiki/selibre/linux-libre>), которое очищено от проприетарных блобов. Это имеет определенные последствия для пользователей. Например, поскольку из Linux-libre удаляются несвободные драйве-

ры, некоторые устройства могут оказаться недоступными для работы. Впрочем, это не означает, что установить такие драйверы невозможно – дистрибутив полностью совместим с репозиториями Ubuntu 9.04. Стоит отметить, что Trisquel после удаления несвободного программного обеспечения остался совместим с технологиями Java и Flash. Для Java используется OpenJDK 6, который представляет собой свободную реализацию Java Development Kit. OpenJDK 6, включенный в Ubuntu 9.04 и доступный в Trisquel, прошел тест на совместимость с платформой Java SE 6 (Java SE Test Compatibility Kit) для архитектур i386 и amd64 (<https://lists.ubuntu.com/archives/ubuntu-devel-announce/2009-July/000587.html>).

Для работы с Flash используется Gnash (www.gnashdev.org), обеспечивающий поддержку парсера файлов swf 7 и первоначальную поддержку для версий 8 и 9, а также часто используемых методов классов ActionScript 2. При желании пользователь может установить Flash-плагин от Adobe.

Представлена и поддержка мультимедиа: работа с защищенными DVD доступна благодаря библиотеке libdvdcss 1.2.10; для AVI, MPEG, OGG, Matroska, ASF и других форматов есть, например, ffmpeg или ffmpeg-плагин для Gstreamer.

Trisquel GNU/Linux 3.0 будет поставляться в двух редакциях. Первая – для рабочих столов (Standard Edition) на основе GNOME (текущая реализация), а вторая (пока не готова) – для нетбуков (Mini Edition) на базе легковесного XFCE. Кроме того, в проекте ведутся работы по подготовке серверной версии и CD-образа NetInstall (<http://trisquel.info/en/trisquel-3.0-sts-dwyn-ready>).

Первое знакомство

Для ознакомления с дистрибутивом и его последующей установки необходимо загрузить ISO-образ со следующей страницы: <http://trisquel.info/en/download>. Здесь же можно выбрать загрузку с использованием torrent, а также получить DVD с исходными текстами операционной системы. Образ для 32-битной платформы имеет объем примерно 684 Мб. Дистрибутив доступен для i686 и x86_64.

После загрузки ISO-образа я решил опробовать Trisquel GNU/Linux. При загрузке с CD предлагается ряд вариантов дальнейших действий: запустить Trisquel с диска, установить, загрузиться в безопасном графическом режиме, проверить CD, протестировать память, загрузиться с жесткого диска. Перед тем как установить дистрибутив, я решил опробовать его

в работе – в режиме LiveCD. Процесс запуска прошел достаточно быстро, и передо мной предстал рабочий стол GNOME 2.26.1 (используется по умолчанию как в Live CD, так и для установки).

На нем можно увидеть ярлыки Computer, trisquel's Home (домашний каталог пользователя по умолчанию), Network Server's (должны отобразиться сетевые ресурсы, обнаруженные демоном Samba), Install (для установки дистрибутива на жесткий диск) и Trash (корзина).

Изучив программное обеспечение, составляющее Live CD, я был приятно удивлен наличием Elisa Media Center 0.5.28 (<http://www.moovida.com>) и Tvtime Television Viewer 1.0.2 (<http://tvtime.sourceforge.net>). Первая программа предназначена для организации и просмотра мультимедиа-контента на компьютере, а вторая – для работы с платами видеозахвата в Linux.

Установка и настройка

Для запуска процесса установки операционной системы на жесткий диск я кликнул по ярлыку Install. Описывать саму инсталляцию нет особого смысла, поскольку она проходит аналогично установке Ubuntu Linux.

Поскольку по умолчанию после инсталляции Trisquel обладает минимальной поддержкой русского языка, потребуется установка дополнительных пакетов. Для этого я настроил сетевое соединение в Network Connections и произвел установку обновлений, выпущенных после выхода Trisquel GNU/Linux 3.0. После этого для установки пакетов с поддержкой русского языка в менеджере пакетов Synaptic надо нажать

Динамика популярности дистрибутивов

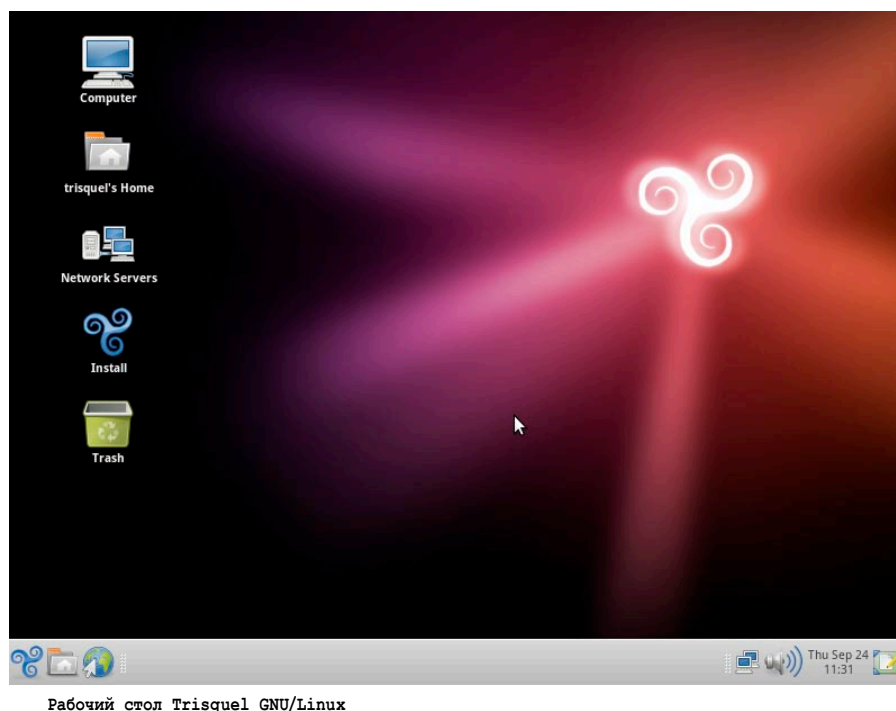
Дистрибутив	12 месяцев	6 месяцев	3 месяца	1 месяц
gNewSense	77	62	68	48
Trisquel	129	122	93	69

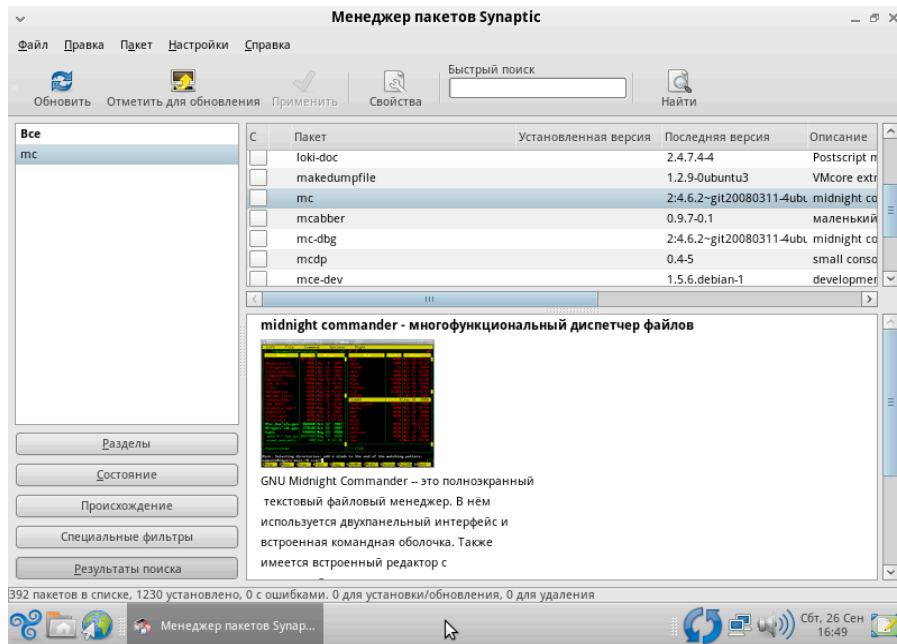
кнопку «Найти» и в поле поиска ввести следующее: «-ru». Synaptic отобразит пакеты поддержки русского языка как для среды GNOME, так и для среды KDE. Последние можно поставить, если вы используете приложения, ориентированные на KDE (например, K3b). Стоит обратить внимание, что данный менеджер пакетов дистрибутива уже обзавелся возможностью просмотра скриншотов приложений, что, например, недоступно в другом полностью свободном дистрибутиве (gNewSense 2.2).

Программное обеспечение

Локализация операционной системы завершена. Стоит отметить, что при использовании gNewSense 2.2 я столкнулся с проблемой некорректного отображения символов русского языка в консоли, из-за чего приходилось осуществлять дополнительные настройки, чтобы добиться желаемого результата. В Trisquel 3.0 этой проблемы нет.

Теперь можно ознакомиться подробнее с программным обеспечением. Особенностью является то, что в дистрибутив включен браузер Trisquel. Последний основан на Mozilla Firefox ветки 3.0.x и сохранил совместимость с расширениями (например, у меня при установке расширений AdBlock, Scrapbook, NoScript и других с сайта mozilla.org не возникло никаких проблем). Никаких функциональных отличий от оригинала мне обнаружить не удалось – как в работе программы,





Просмотр скриншотов приложений в Synaptic

так и в настройках. Поэтому можно сказать, что это редакция браузера Mozilla от разработчиков Trisquel с рядом стилизованных отличий.

Если возвращаться к сравнению с gNewSense, то Trisquel 3.0 включает более новые версии программного обеспечения: GNOME 2.26.1 против GNOME 2.22.1. Дети также не забыты разработчиками дистрибутива – они могут пользоваться своими любимыми свободными программами, такими как Gcompris, Childsplay, TuxPaint, TuxMath, TuxTyping.

И несколько слов об играх. Разработчики сделали доступными через ре-

позитории, пожалуй, все самые крупные проекты свободных игр: Torcs 1.3.0, SupertuxKart 0.6.1, Warzone2100 2.1.3, Freeciv 2.1.8, OpenArena 0.7.0, Nexuiz 2.4.2 – и это, конечно, еще не все игры, имеющиеся в Trisquel.

Вместо итогов

Ключевая особенность Trisquel GNU/Linux – отсутствие закрытых компонентов. Это важно для той категории пользователей, которая стремится использовать исключительно свободное ПО, а также которая не желает случайно нарушить чьи-то права, используя подобные дистрибутивы

в коммерческих целях. Кроме того, такие операционные системы хороши с идеологической точки зрения, так как представляют собой одну из реализаций полностью свободной ОС, хотя возможность установки проприетарных компонентов сохранена. Отсюда логичнее, говоря о функциональности данных дистрибутивов, сравнивать их с себе подобными. В данной статье имело место частичное сравнение gNewSense и Trisquel, и выяснилось, что разработчики Trisquel более внимательны к деталям, а ПО дистрибутива отличается более новыми версиями.

Заключение

Дистрибутив оставил приятное впечатление. Он свободен, а значит, не стоит беспокоиться о наличии в нем проприетарных компонентов. Он стабилен и включает большое количество программного обеспечения, которое способно удовлетворить большой круг запросов пользователей (в том числе и самой «маленькой» их категории – детей). Он корректно «говорит по-русски» – нет проблем с локализацией консоли, как у другого полностью свободного дистрибутива gNewSense. Он растет – активно развивается и прибавляет в популярности. Все это позволяет понять гордость разработчиков и рекомендовать его к использованию людям, заинтересованным в подобных решениях.

Игорь Штомпель
(keepercoder@gmail.com)

Linux Mint – Линукс со вкусом мяты

Вот уже несколько последних лет Ubuntu занимает лидирующую позицию в рейтинге популярности среди Linux-дистрибутивов. Это неудивительно: дистрибутив бесплатен, его легко получить, он прост в установке и освоении. Кроме того, почти на все возникающие вопросы можно найти решения либо в сети, либо в сообществе. Казалось бы, чего еще нужно пользователю? Оказывается, даже самому распространенному дистрибутиву есть куда расти. На щедрой африканской земле выросла мята...

В материале речь идет об «обычной» версии Ubuntu Linux, поэтому рассматриваются графическая среда GNOME и другие стандартные приложения, входящие в поставку дистрибутива по умолчанию.

Linux Mint

Представляю вашему вниманию последнюю на данный момент версию Linux Mint (www.linuxmint.com) – №7 «Gloria». Этот релиз основан на Ubuntu 9.04 и полностью совместим с ним. График выхода новых версий тоже повторяет Ubuntu – дистрибутив выходит каждые полгода. Первая версия Linux Mint («Ada») вышла 27 августа 2006 года и была основана на Kubuntu Dapper. Однако через пару месяцев появляется релиз, основанный на оригинальной редакции Ubuntu, и GNOME начиная с версии 2.0 становится графической рабочей средой по умолчанию. Mint, как и Ubuntu, распространяется под лицензией GNU GPL. При желании пользователи могут подписаться на платную поддержку.

Отличительные особенности

К сожалению, всего лишь несколько лет назад было принято писать обзоры Linux-дистрибутивов в стиле «это заработало, но что-то другое – нет». Потом, по результатам сравнения этих двух показателей, испытываемая система получала позитивный или негативный отзыв.

С тех времен все заметно сместилось в лучшую сторону: стабильность современных систем не может не радовать, и теперь позволительно целиком и полностью сконцентрироваться на особенностях дистрибутива. К слову, за две недели работы с системой она не вызвала у меня нареканий.

В системе порадовало наличие менеджера настройки CompizConfig (CCSM), который установлен параллельно с упрощенной версией (SCCSM). Последний впервые появился в Ubuntu Hardy Heron, поэтому заявленная как отличительная особенность дистрибутива система управления эффектами рабочего стола пере-

стала быть таковой («особенной») с момента релиза Linux Mint «Elyssa».

Итак, ключевые отличия данного дистрибутива от Ubuntu таковы:

- ☑ своя тема оформления;
- ☑ предустановленные кодеки и приложения;
- ☑ набор собственных утилит.

Установка с LiveCD

Сейчас знакомство с многими Linux-дистрибутивами начинается с «живого» CD. Такой подход дает возможность понять, подходит ли система, еще до ее установки на жесткий диск. При загрузке с LiveCD Mint повел себя не очень дружелюбно: привычного выбора языка, на котором загрузится Ubuntu с диска, нет – доступен только английский интерфейс. Более того, «живая» система поприветствовала меня серо-зелеными красками с разрешением экрана 800x600. Попытка смены языка в настройках системы ни к чему не привела: ни увидеть русский интерфейс, ни написать слово по-русски я не смог.

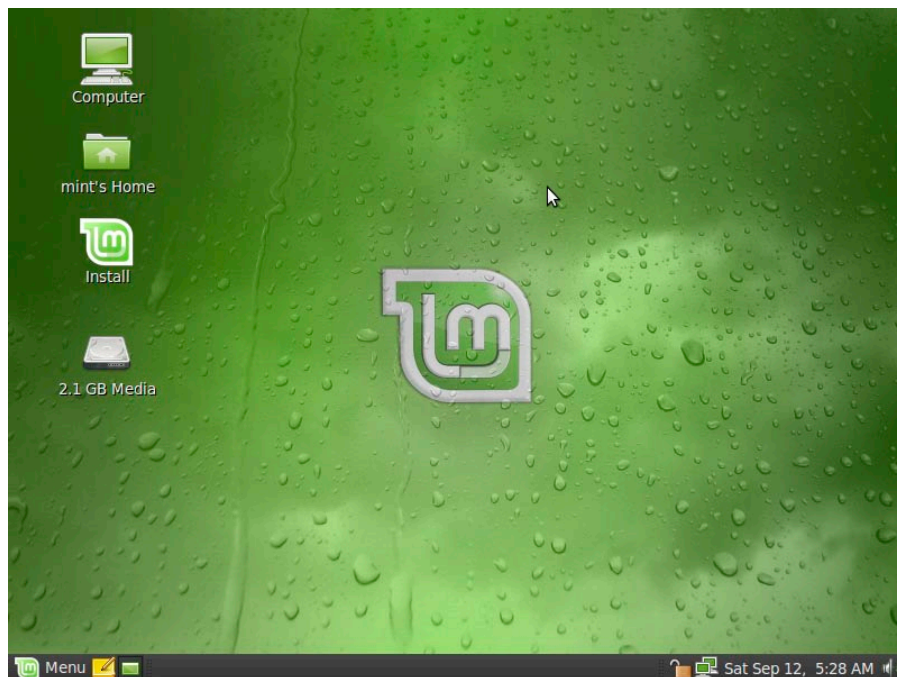
Впрочем, после запуска инсталлятора (иконка Install) ситуация изменилась: перед глазами предстает стандартный установщик Ubuntu, в котором присутствуют любые языки и клавиатурные раскладки. В целом программа установки ничем не отличается от Ubuntu.

Запуск системы

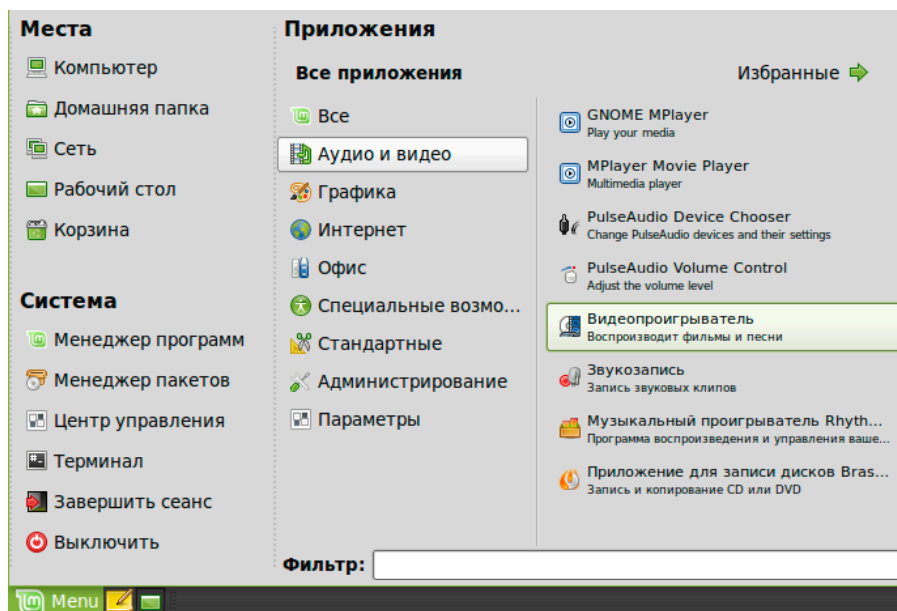
Чудеса (в хорошем смысле этого слова) начались после перезагрузки и запуска свежееустановленной системы. «Gloria» сразу предлагает обновиться, доустанавливать необходимые драйверы и языковые пакеты, а язык системы меняется на русский.

Первые же ощущения от интерфейса таковы: если вы ищите красивый дистрибутив – попробуйте Mint. Красивее него лично я пока еще не встречал. Слоган Linux Mint – From freedom come elegance (что в вольном переводе означает: «Свобода рождает прекрасное»). И разработчики действительно постарались сделать все возможное, чтобы система выглядела на «отлично». Спокойные серо-зеленые цвета настраивают на работу, темы GTK+ и Metacity гармонично дополняют друг друга. Кроме того, дизайнеры добавили свое оформление для загрузчика GRUB и графического менеджера входа в систему GDM.

В настройках внешнего вида рабочего окружения мы об-



Рабочий стол Linux Mint LiveCD



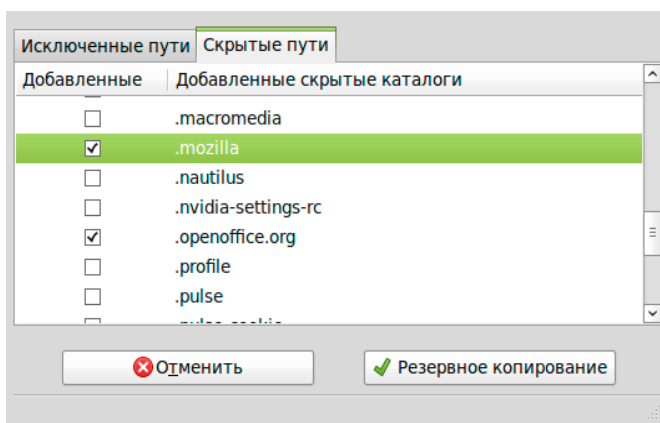
MintMenu

наруживаем пять собственных цветовых схем, одну дополнительную тему иконок и большое количество обоев для рабочего стола. Но тут Gloria меня слегка разочаро-

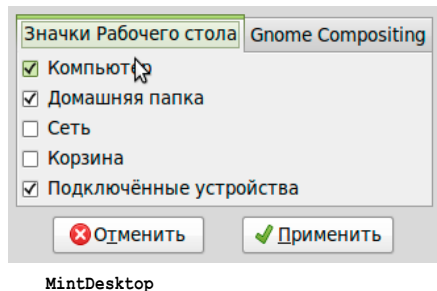
вала: несмотря на широкий выбор, фактически все обои выполнены в близкой серо-зеленым цветам гамме. (Впрочем, такой подход разработчиков вполне логичен, если принять как должное их желание предоставить пользователю некоторое разнообразие в интерфейсе, сохранив при этом общий «стиль» системы. – Прим. ред.)

Приложения Linux Mint Gloria

Как уже упоминалось, одной из ключевых особенностей Linux Mint является набор программ и утилит, разработанных авторами этого дистрибутива.



MintBackup



Welcome

Первая особенность – интерактивное окно «Добро пожаловать». Это окно появляется при первой загрузке свежееустановленной системы и отключается в один клик. Интерактивное окно состоит из ссылок на разделы сайта Linux Mint (описание особенностей дистрибутива и текущего релиза, руководство пользователя в формате PDF), а также ссылок для связи с сообществом и помощи дистрибутиву.

MintMenu

Программа MintMenu заменяет стандартное меню запуска приложений в Ubuntu, значительно расширяя возможности данного элемента.

Меню состоит из трех зон: команды управления системой, обзора мест и области работы с приложениями. Область управления системой и обзор мест не заслуживают особого внимания – в них нет ничего особенного, а вот область работы с приложениями значительно расширяет возможности стандартного меню приложения в GNOME. Первое, что видит пользователь, открыв MintMenu, – это избранные приложения. Данная вкладка настраивается пользователем по своему вкусу – в нее можно добавить любые приложения из установленных, разбить их на группы разделителями. Для поиска программы здесь предусмотрены еще два способа: либо указать название программы в поле фильтра, либо кликнуть на пункт «Все приложения».

Часть MintMenu «Все приложения» показывает вкладку, похожую на стандартное меню GNOME. В нижней части справа располагается фильтр, с помощью которого можно быстро найти программу среди всех приложений. Фильтрация осуществляется не только по названию пакета, но и по его описанию.

К сожалению, запросы, введенные на русском языке, программой не обрабатываются. Помимо отображения результатов поиска среди установленных приложений в фильтр включен ряд других интересных возможностей.

Если пакет, название которого вбито в фильтр, не найден среди установленных, можно попробовать поискать его на пор-

тале и в репозиториях, посмотреть о нём сведения и установить. После вызова любого из этих пунктов открывается терминал с нужной командой для консольного инструмента apt-get.

(Стоит заметить, что концепции и возможности MintMenu для GNOME во многом напоминают стандартное меню из KDE4. – Прим. ред.)

MintBackUp

MintBackUp предназначена для резервного копирования данных пользователя. Она не имеет настроек и имеет «спартанский» интерфейс. По умолчанию резервная копия записывается в домашнем каталоге в файле с расширением .backup, который по сути является простым архивом.

Утилита MintDesktop

MintDesktop предоставляет простой GUI для настройки значков рабочего стола. Она позволяет добавлять/убирать стандартные иконки, а также включать/отключать композитную обработку окон.

Утилита MintNanny

MintNanny предназначена для блокировки доступа к определенным интернет-сайтам (по доменам). Интерфейс тоже совсем прост, а настроек у программы почти нет.

Программа MintInstall

Еще одна программа, созданная для данного дистрибутива, носит название mintInstall. И здесь разработчики постарались на славу. Приложение предназначено для установки пакетов программно-го обеспечения.

MintInstall внешне похожа на программу установки/удаления приложений в Ubuntu, но содержит несколько допол-

нительных функций. Например, если программа имеется в списке, для нее отобразится не только описание и рейтинг, но и скриншот, информация об обзорах и количестве просмотров данной программы. Все эти данные берутся со специально созданного раздела Software portal на www.linuxmint.com – это база данных приложений, которая для релиза Gloria насчитывает уже более 450 приложений.

MintInstall содержит набор «включенных приложений» – это список пакетов, которые не установлены в системе, но на взгляд разработчиков являются самыми востребованными и популярными.

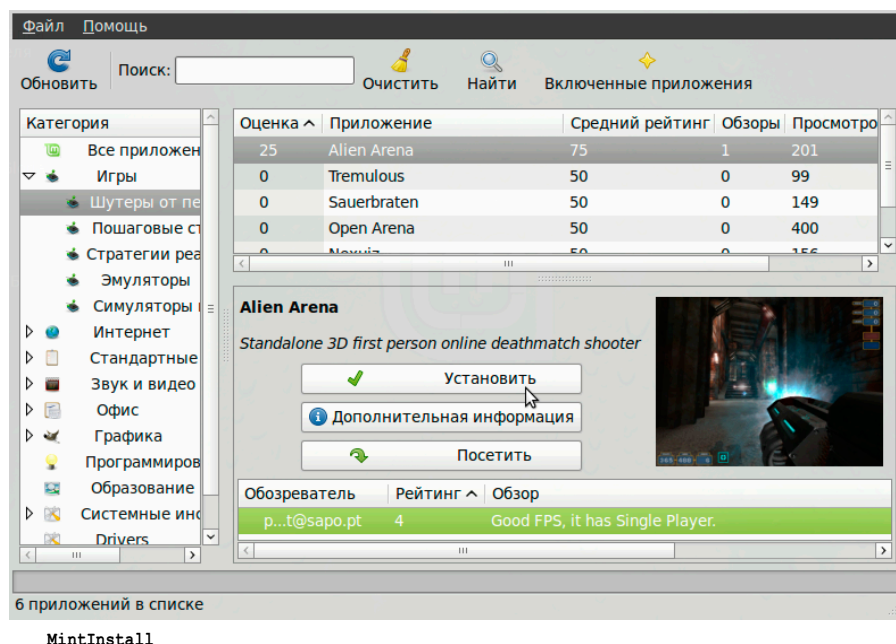
Если программы не оказалось в списке приложений, не нужно расстраиваться: MintInstall имеет графический интерфейс для управления командами менеджера пакетов apt-get. Пакет можно найти и установить не только с репозитория Ubuntu Linux Mint, но и с популярного сайта getdeb.net.

MintUpdate

Программа MintUpdate предназначена для поддержания системы в актуальном состоянии. Множество настроек делают обновление пакетов удобным для каждого частного случая. Обновления отсортированы по уровню важности, существует возможность редактирования источников и прокси-серверов, просмотр истории обновлений и множество других приятных функций.

Терминал

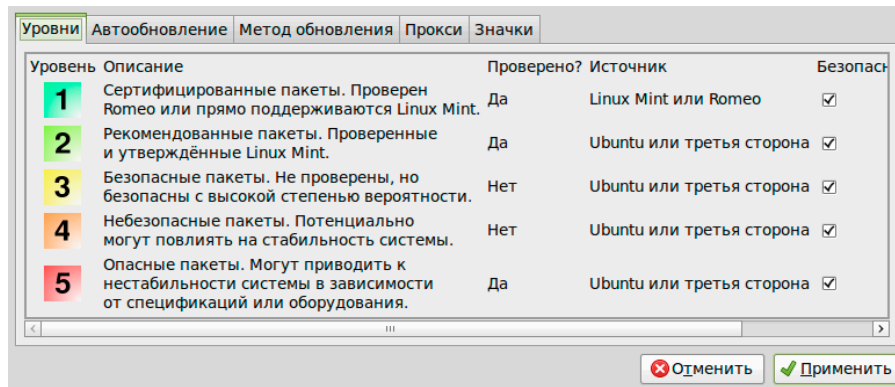
В терминале пользователей поджидает еще один сюрприз от разработчиков. По умолчанию он открывается с каким-нибудь занятным афоризмом или предсказанием. Этакий электронный аналог



китайских печенюшек-форунок. Помимо самой фразы отображается ASCII-картинка одного из забавных животных. Обеспечивается это пакетом fortune, который есть и в Ubuntu, но там он не запускается автоматически по умолчанию. Для получения русскоязычной версии высказываний достаточно поставить из репозитория пакет fortunes-ru.

Резюме

Подводя итоги, хочется сказать, что дистрибутив, на мой взгляд, очень хорош. Команда разработчиков Linux Mint, взяв все лучшее от Ubuntu, дополнила систему рядом изменений – пусть и незначительных, но весьма упрощающих работу. Фактически все программы, разработанные командой Linux Mint, являются графическим интерфейсом к мощным консольным инструментам. Но дистрибутив рассчитан на новичков, и такой подход яв-



MintUpdate

но придется им по вкусу. К тому же знакомиться с такой системой одно удовольствие – Gloria элегантна, быстра, нетребовательна к ресурсам, проста в освоении и использовании.

Набор предустановленных программ позволяет свободно выполнять тот объем задач, который ежедневно ложится

на плечи среднестатистического домашнего компьютера. А удобный поиск приложений позволит найти нужные программы и превратить компьютер в рабочую станцию. Попробуйте «мятный линукс» – вам обязательно понравится!

Фёдор Пешко
(geohod@gmail.com)

Вопросы и ответы #005

На вопросы читателей отвечают специалисты украинской компании «Линукс Саппорт» (<http://lsupport.net>). Мы ждем ваших новых вопросов по e-mail: osa-question@samag.ru!

Как удобно и безопасно хранить пароли в Linux?

Для безопасного и удобного хранения паролей рекомендуем использовать менеджеры паролей. Вообще, например, GNOME и KDE имеют средства для сохранения паролей, но они интегрированы с этими рабочими окружениями, что причиняет определенные неудобства в случае, если вы решите попробовать другой дистрибутив Linux или вам понадобится открыть базу ваших паролей в Windows.

Попробуйте открытый кроссплатформенный (Linux, Windows, Mac OS X) менеджер KeePassX. Для защиты базы паролей в KeePassX вы можете использовать мастер-пароль, комбинацию мастер-паролей или ключ-файл. Поддерживаются два алгоритма шифрования базы паролей: AES (Rijndael) и Twofish. Программа позволяет систематизировать имеющиеся пароли, распределяя их в различные категории (см. **рис. 1**). Приятным дополнением служит генератор паролей (см. **рис. 2**).

Также KeePassX умеет импортировать данные из различных форматов и поддерживает экспорт базы паролей в форматы TXT, HTML, XML, CSV.

Для форм ввода данных на сайтах есть возможность использования полуавтоматического ввода логина/пароля. Программа распространяется под лицензией GPL, доступна для загрузки с официального сайта: <http://www.keepassx.org>.

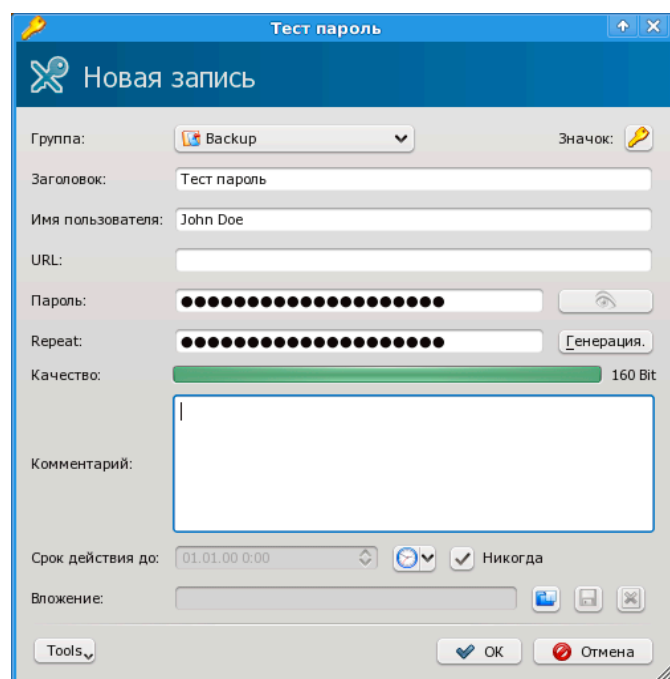


Рисунок 1. Менеджер паролей

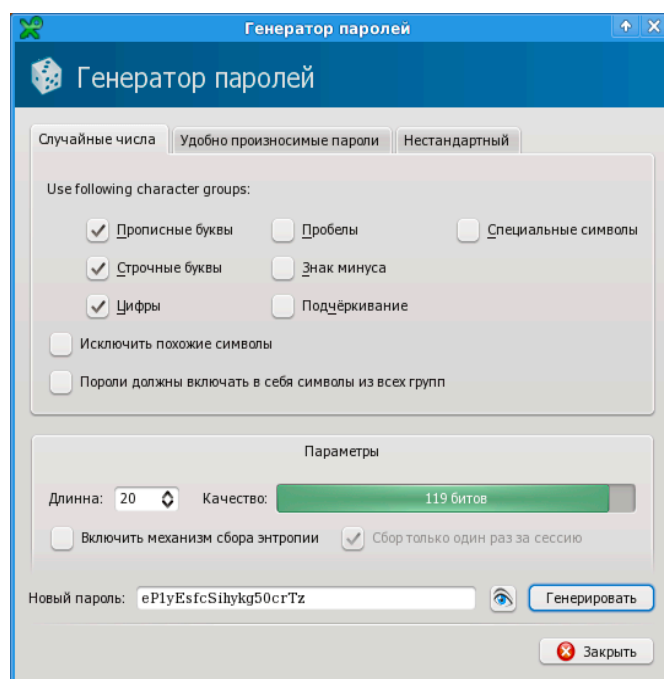


Рисунок 2. Генератор паролей

Обзор табулятурного редактора TuxGuitar

Среди большого числа музыкантов принято записывать свои произведения в табулатурах. Данный вид записи упрощает многие нюансы нотной грамоты и позволяет сохранять свои произведения без ее глубоких знаний. Такой вид стал стандартом среди гитаристов. Для записи табулятурных партий пользователи операционных систем Windows и Mac OS X, как правило, используют программу Guitar Pro. Но к сожалению, на GNU/Linux данная программа не портирована.

TuxGuitar

На помощь музыкантам, работающим в GNU/Linux, пришел Джулиан Габриэль Казадесус (Julian Gabriel Casadesus), который создал отличный аналог Guitar

Pro с открытым исходным кодом. Программа получила название TuxGuitar (www.tuxguitar.com.ar). Программа написана на Java и кроссплатформенна, распространяется под лицензией GNU GPL. Текущая версия программы, 1.1, вышла относительно недавно – в апреле 2009 года. Проект привлек к себе и собрал большое число музыкантов со всего света. Программа активно развивается, а оперативную связь с пользователями авторы поддерживают через форум на сайте.

TuxGuitar может работать с файлами не только своего собственного формата (*.tg), но и поддерживает с форматами программы Guitar Pro (*.gtp, *.gp3, *.gp4, *.gp5), а также Power tab (*.ptd). Помимо этого в программе реализован импорт из midi- и tef-файлов и экспорт в форма-

ты, предназначенные для прослушивания или печати.

Интерфейс

Программа имеет очень гибкий интерфейс. Кнопки управления, вынесенные на панель под главным меню, полностью настраиваются под потребности пользователя. Вид этих кнопок можно настроить под себя с помощью дополнительных скинов (по умолчанию в программе представлено три различных скина).

Рабочая область имеет большое количество настроек. Можно видеть дорожки как в одиночном, так и в мультитрековом режиме. Просмотр конкретной дорожки реализован в табулятурном и партитурном вариантах.

Основные возможности

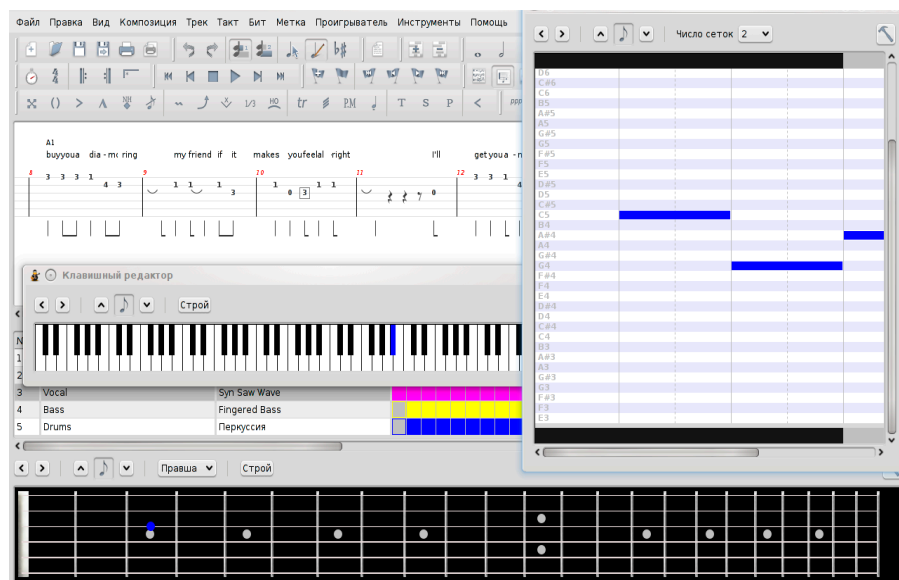
Программа наделена широкими возможностями для редактирования звуковых дорожек. Ноты можно редактировать непосредственно на рабочей области программы (в аппликатурном или табулятурном вариантах) и на вспомогательных окнах (гитарный гриф, клавиатура или матричный редактор). С помощью приложения можно перенести на табулатуру любое произведение, записанное в нотах. Длительности нот, эффекты ее звучания, реприза, темпы, размеры, динамические оттенки – все это редактируется в пару кликов.

Помимо нот к дорожке могут быть добавлены текстовые заметки и текст песни. Существует система меток, позволяющая ставить закладки и быстро переходить к нужной части песни. Метки можно помечать различными цветами. Работа с дорожками также реализована достаточно удобно. Существует возможность изменения цвета для каждой дорожки на общей диаграмме, строя, инструмента и прочего. Единственное неудобство, которое могут ощутить люди, ранее работавшие с Guitar Pro, заключается в объединении настроек звучания дорожек в единый микшерный пульт и вынос его в отдельное окно. Это, на мой взгляд, не совсем удобно, так как приходится совершать больше действий, например, для глушения или солирования нужной дорожки.

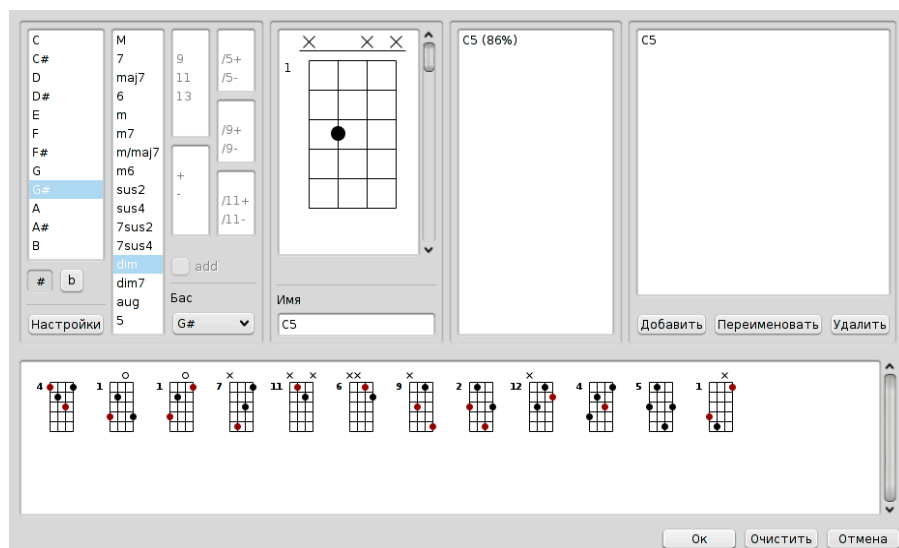
Проигрывание трека может осуществляться с метрономом и без него. Существует дополнительный тренировочный режим, который постепенно ускоряет трек по заданным настройкам.

Дополнительные возможности

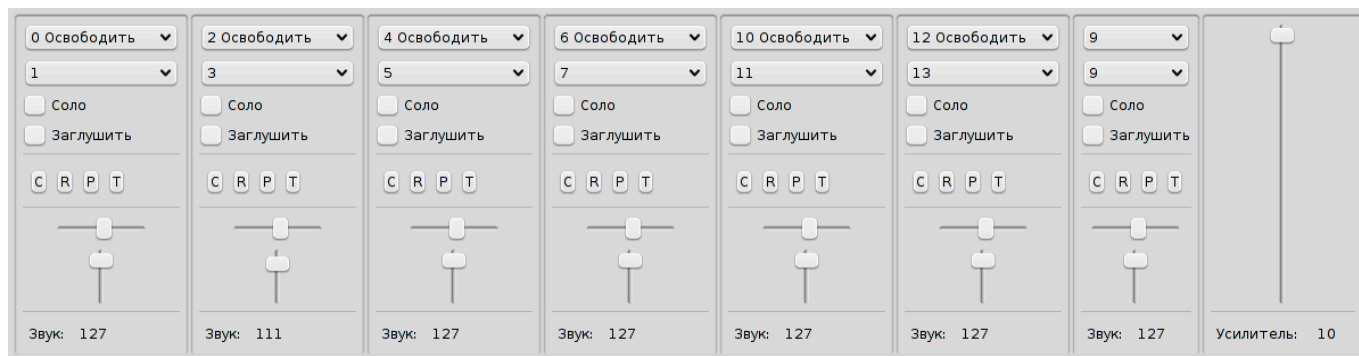
Помимо основных функций редактора табулатур, TuxGuitar имеет ряд вспомо-



Вид редактора «по умолчанию» с открытым файлом



Окно редактирования аккордов в TuxGuitar



Окно микшерного пульта

гательных функций. К таким можно отнести:

- ☑ тюнер инструментов;
- ☑ браузер для просмотра коллекций табулатур;
- ☑ список различных музыкальных строев;
- ☑ базу аккордов.

Все эти инструменты, как и немалая часть основных возможностей программы, реализованы с помощью системы дополнений.

Недостатки

То, что мне не понравилось в работе с TuxGuitar, скорее можно назвать неудобствами, а не недостатками. Вот основные отрицательные моменты:

- ☑ **Отсутствие нормальной русификации.** Я, как человек музыкальный, привык к общепринятой терминологии, и найти «форшлаг» и «триоль» под названиями «плавная нота» и «ту-плето» мне составило немалых трудов.

- ☑ **Программа изначально не умеет работать с русским текстом в файлах Guitar Pro.** К счастью, это легко решается установкой кодировки windows-1251 в дополнении «GPx File Format plugin» («Инструменты → Дополнения → GPx File Format plugin → Конфигурация»).

- ☑ **Отсутствуют инструменты для транспонирования дорожек.** Вокалист, который подбирает удобную для себя тональность, может огорчиться отсутствием возможности смены тональности в редакторе.

- ☑ **Рабочая область, на мой взгляд, выполнена слишком «размашисто».** На том месте, где в TuxGuitar помещаются 2 ноты, можно было смело разместить 3 или даже 4. То же самое можно проделать с кнопками на панелях – расстояние между двумя кнопками почти равно размеру самой кнопки.

Итог

В целом программа составляет серьезную конкуренцию проприетарному собрату –

в TuxGuitar можно свободно реализовать все свои музыкальные фантазии и поделиться ими с другими. Программа имеет удобный интерфейс, множество функций и возможность расширения за счет дополнений. Кроссплатформенность и открытый исходный код программы позволяют использовать ее вне зависимости от установленной операционной системы. Возможность ввода мелодии любым из удобных пользователю способов обеспечивает вывод результата работы с редактором в любом виде, будь то дальнейшая обработка в midi-секвенсоре или разучивание партитур с распечаток оркестром – все это делает TuxGuitar инструментом, доступным для широкой аудитории. Единственным серьезным недостатком для меня стало отсутствие инструментов транспонирования дорожек – на остальные недочеты можно смело закрыть глаза.

В общем, музицируйте и творите, а TuxGuitar поможет сохранить ваше настроение в табулатурах!

Фёдор Пешко
(geohod@gmail.com)

Ускорение Ubuntu Linux. Часть 2

Эта вторая часть статьи, посвященной оптимизации различных настроек в Linux-дистрибутиве Ubuntu. Начал читать в прошлом выпуске «Open Source» (№050 от 30.09.2009). – Прим. ред.

Быстрый запуск Eiraphany

Если вы установили браузер Eiraphany через Synaptic или с помощью команды:

```
sudo aptitude install eiraphany-browser
```

то можно ускорить его запуски в системе. Для этого в «Меню → Система → Параметры → Запускаемые приложения» добавим запускаемую программу с ключом /usr/bin/eiraphany --no-window под названием FastEiraphany. Этому методу добавляет эффективности установленный демон preload. Фокус в том, что при старте Ubuntu

мы запускаем Eiraphany, которого не видно из-за параметра --no-window, поэтому последующие запуски этого браузера будут быстрыми (поскольку ядро Eiraphany уже находится в памяти).

Минусы: добавление лишней записи в «Запускаемые приложения» замедляет время старта компьютера.

Создание кэшей

GTK+ может использовать файлы кэша, созданные утилитой gtk-update-icon-cache, чтобы избежать лишних системных вызовов и дисковых операций при запуске приложений. Так как формат кэш-файлов позволяет их совместно использовать между множеством приложений, общее потребление памяти тоже сокращается. Нам остается периодически запускать скрипт, который вызывает gtk-update-icon-cache, и создавать кэши, ускоряющие доступ к значкам тем. Заодно вызовом и fc-cache, который создает описания для шрифтов. В прошлой части статьи мы создавали файл optimizer.sh, поэтому советую не создавать новый скрипт, а просто открыть файл ~/bin/optimizer.sh в текстовом редакторе и добавить следующие строки в конец файла:

```
echo "Старт: Создание кэша иконок и шрифтов"
# Обновление кэша иконок в своем каталоге
for d in ~/.icons/*; do gtk-update-icon-cache -f $d; done
```


Если в системе несколько учетных записей, то скрипты `rhythmbox-quickstart` и `gconf-optimize` нужно запускать от каждой учетной записи. Ничего страшного не произойдет, если вы запустите скрипты несколько раз (оптимизация уже оптимизированного не разрушительна). Желательно перезайти в систему после оптимизации XML для вступления в силу изменений.

Минусы: скрипты оптимизируют как файлы в домашней директории, так и системные файлы, запрашивая привилегии через `sudo`. Хотя скрипты делают резервные копии, но если при длительной операции у вас, например, перезагрузится компьютер из-за сбоя электросети, то результаты, возможно, будут неоднозначны и плачевны. Поэтому приветствуется наличие ИБП.

Ускорение OpenOffice.org

Если вы часто используете офисный пакет OpenOffice.org и ваш компьютер обладает большим количеством ОЗУ, стоит использовать «Быстрый старт». Эта опция выведет вам значок в область уведомлений, через который вы быстро сможете получить доступ к программным продуктам из пакета OpenOffice.org. Кроме того, в памяти будет находиться «ядро» OpenOffice.org, и запуски программ из пакета будут намного быстрее, чем без «Быстрого старта». Для включения «Быстрого старта» запустите OOo Writer и в меню «Сервис → Параметры → OpenOffice.org → Память» поставьте флажок «Использовать быстрый запуск». В этом же пункте разумно будет выставить «Количество шагов» в 10 — здесь имеется в виду количество операций отмены, которые OpenOffice.org будет запоминать. Чем меньше количество шагов, тем меньше занята память.

В меню «Сервис → Параметры → OpenOffice.org → Java» можно отключить использование Java в OpenOffice.org и тем самым уменьшить потребление ОЗУ и ускорить работу OOo, но вы лишитесь следующего:

- ☑ В OpenOffice.org Base не будет работать «Мастер Создания Форм» (Create Form Wizard).
- ☑ В OpenOffice.org Writer не будут работать «Мастер Писем», «Мастер Факсов», «Мастер Повестки дня», «Веб-страница» (Letter Wizard, Fax Wizard, Agenda Wizard, HTML Wizard).
- ☑ В OpenOffice.org Writer нельзя будет сохранить данные в формате AportisDoc (Palm), DocBook, Pocket Word (*.psw).
- ☑ В OpenOffice.org Calc нельзя будет сохранить данные в формате Pocket Excel.
- ☑ Во всех программах из пакета OpenOffice.org не будут работать макросы OoOBean, JavaScript Macros, Beanshell Macros, Python.

Минусы: «Быстрый старт» OpenOffice.org, как и любая программа, запускаемая при включении компьютера, немного замедляет старт компьютера.

Заключение

Выскажу мое субъективное мнение: нет одной волшебной кнопки, которая ускоряет Ubuntu, однако есть маленькие «винтики», которые при правильной «подкрутке» дадут прирост быстродействия. Если ваш компьютер аппаратно устарел, то выходом из этой ситуации будет отключение и упрощение всего, что вам не нужно. Если компьютер обладает достаточным количеством ОЗУ, то простаивающей памяти можно найти работу (например, как часто дается в данных советах ранний запуск программы и удержание ее в памяти для ускорения последующих запусков). Применяя по одному изложенные здесь советы, я искренне надеюсь, что ваша система станет более отзывчива и быстра.

За бортом остались более сложные и опасные приемы оптимизации, которые мы рассмотрим в следующих выпусках...

Василий Алексеенко
(vasilisc@rambler.ru)

«Open Source» приглашает к сотрудничеству!

Электронное приложение «Open Source» всегда открыто для сотрудничества с новыми авторами, с читателями и их конструктивными предложениями по улучшению издания, обогатив критикой и любыми отзывами, с компаниями, занимающимися разработкой и продвижением программного обеспечения с открытым кодом. Приветствуются все энтузиасты, желающие опубликовать у нас свои статьи. Тематика нужных материалов очевидна из предназначения приложения, то есть FOSS (Free and

Open Source Software): теория и практическое применение; исторические сведения, анализ сегодняшнего положения, прогнозы на будущее и другие аспекты, связанные с открытым ПО.

Среди наиболее интересных на данный момент общих тем можно выделить:

- ☑ общие обзоры новых и/или интересных проектов Open Source и конкретных приложений, свежих версий дистрибутивов Linux, *BSD и других систем;
- ☑ советы и рекомендации новичкам в GNU;

- ☑ истории успеха применения/распространения ПО с открытым кодом;
- ☑ философия и идеология Free Software;
- ☑ разработка приложений с применением средств Open Source.

Желательный объем статей: 6000 или 12000 символов (с пробелами). Примеры актуальных сейчас тем для статей публикуются на <http://osa.samag.ru/todo>. Но не стоит строго ограничиваться приведенными выше рамками!

Публичное обсуждение «Open Source» проводится на форуме сайта журнала «Системный администратор» по адресу: <http://osa.samag.ru/forum>. Связаться с редакцией можно по электронной почте osa@samag.ru.

P.S. За статьи мы платим.

Подписные индексы:

20780*

+ диск с архивом статей
2008 года

81655**

без диска

по каталогу агентства
«Роспечать»

88099*

+ диск с архивом статей
2008 года

87836**

без диска

по каталогу агентства
«Пресса России»

* Годовой
** Полугодовой
*** Диск вкладывается
в февральский
номер журнала,
распространяется только
на территории России

Подписка на журнал «Системный администратор»

Российская Федерация

- ✓ Подписной индекс: годовой – **20780**,
полугодовой – **81655**
Каталог агентства «Роспечать»
- ✓ Подписной индекс: годовой – **88099**,
полугодовой – **87836**
Объединенный каталог «Пресса
России»
Адресный каталог «Подписка за ра-
бочим столом»
Адресный каталог «Библиотечный
каталог»
- ✓ Альтернативные подписные агентства:
агентство «Интер-Почта»
(495) 500-00-60, курьерская доставка
по Москве
агентство «Вся Пресса»
(495) 787-34-47
агентство «Курьер-Пресссервис»
агентство «ООО Урал-Пресс»
(343) 375-62-74
- ✓ Подписка On-line
<http://www.arzi.ru>
<http://www.gazety.ru>
<http://www.presscafe.ru>

СНГ

В странах СНГ подписка принимается
в почтовых отделениях по националь-
ным каталогам или по списку номенкла-
туры «АРЗИ»:

- ✓ **Азербайджан** – по объединенному
каталогу российских изданий через
предприятие по распространению пе-
чати «Гасид» (370102, г. Баку, ул. Джа-
вадхана, 21)

- ✓ **Казахстан** – по каталогу «Россий-
ская пресса» через ОАО «Казпочта»
и ЗАО «Евразия пресс»
- ✓ **Беларусь** – по каталогу изданий стран
СНГ через РГО «Белпочта» (220050,
г. Минск, пр-т Ф. Скорины, 10)
- ✓ **Узбекистан** – по каталогу «Davriy
nashrlar», российские издания через
агентство по распространению печати
«Davriy nashrlar» (7000029, г. Ташкент,
пл. Мустакиллик, 5/3, офис 33)
- ✓ **Армения** – по списку номенклатуры
«АРЗИ» через ГЗАО «Армпечать»
(375005, г. Ереван, пл. Сасунци Давида,
д. 2) и ЗАО «Контакт-Мамул» (375002,
г. Ереван, ул. Сарьяна, 22)
- ✓ **Грузия** – по списку номенклату-
ры «АРЗИ» через АО «Сакпресса»
(380019, г. Тбилиси, ул. Хошараульская,
29) и АО «Мацне» (380060, г. Тбилиси,
пр-т Гамсахурдия, 42)
- ✓ **Молдавия** – по каталогу через ГП «По-
шта Молдовой» (МД-2012, г. Кишинев,
бул. Штефан чел Маре, 134)
по списку через ГУП «Почта Придне-
стровья» (MD-3300, г. Тирасполь, ул.
Ленина, 17)
по прайс-листу через ООО агентство
«Editil Periodice» (МД-2012, г. Киши-
нев, бул. Штефан чел Маре, 134)
- ✓ Подписка для **Украины**:
Киевский главпочтамт
Подписное агентство «KSS»
Телефон/факс (044)464-0220